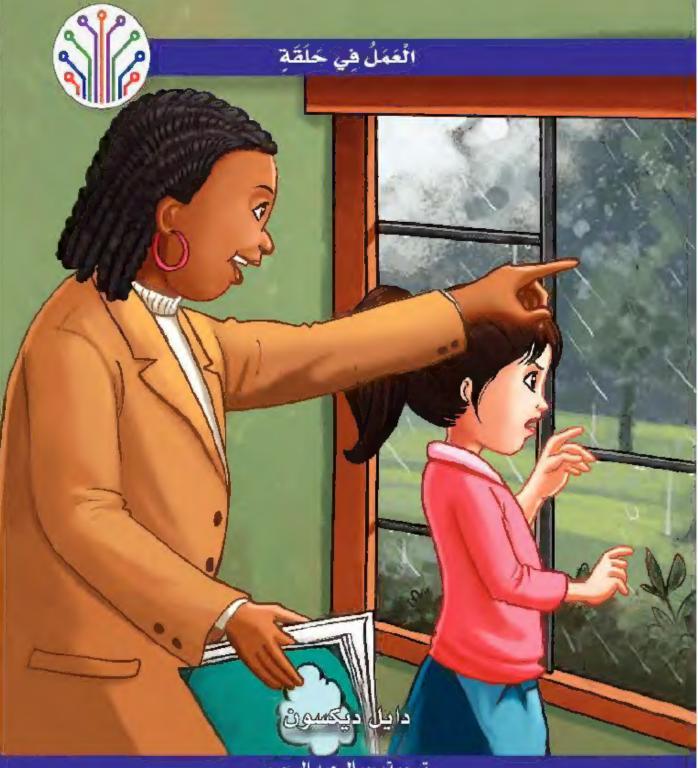
الْيَوْمُ الْمُصْطِرُ



ترجمة: جمال عبد الرحيم

الْيَوْمُ الْمُمْطِرُ

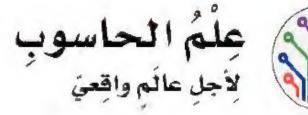


الْعَمَلُ فِي حَلَقَةٍ

دایل دیکسون

ترجمة: جمال عبد الرحيم

التكرار من أساسيات علوم الكمبيوتر، وهو موجود في حياتنا اليومية.







نــهـــلةونــاهــل NahlawoNahil

قَائِمَةُ الْمُحْتَوِيَاتِ

أَهَمُّيَّةُ الْمُطَرِأَهُمُّيَّةُ الْمُطَرِ
الْبُحَيْرَاتُ وَالْمُحِيطَاتُ
النَّبُاتَاتُ تَفْقِدُ الْمَاءَ
الْغُيُومُ فِي السَّمَاءِاللهُ عَلَيْ السَّمَاءِاللهُ عَلَيْ وَمُ فِي السَّمَاءِاللهِ 10
الإسْتِغْدَادُ لِلْهُطُولِ
إِنَّهُ لَيْسَ مُجَرَّدَ مَطَرٍ
تَجَمُّعُ الْمَاءِ فِي التُّرْبَةِ
الْمَبَدُءُ مَرَّةً أُخْرَىا
لِمَاذَا تُعْتَبَرُ كُلُّ خُطُوَةٍ مُهِمَّةَ؟لِمَاذَا تُعْتَبَرُ كُلُّ خُطُوَةٍ مُهِمَّةً؟
دَوْرَةُ الْمِيَاهِ كَحَلَقَةٍ
الْمُعْجَمُ
ائفهْرسُا

أَهَمُّيُّةُ الْمَطَر

نَظَرَتْ رَائْيَا مِنَ النَّافِدَةِ، وَرَأَتْ أَنَّهَا تُمْطِرُ بِغَزَارَةٍ فِي الْخَارِجِ. كَانَ مِنَ الْمُفْتَرَضِ أَنْ تَذْهَبَ هِيَ وَزُمَلَاؤُهَا وَي صَفَّ الْعُلُومِ فِي رِحْلَةٍ مَيْدَانِيَّةٍ إِلَى الشَّاطِئِ الْيَوْمَ. فِي صَفِّ الْغُزيرَ لَنْ يَسْمَحَ لَهَا بِدِرَاسَةِ الطَّبِيعَةِ لَكَى الشَّاطِئِ الْعَبِيعَةِ لَكَى الشَّاطِئِ الْعَبِيعَةِ عَلَى الشَّاطِئِ. «أَكْرَهُ الْمَطَرَا» قَالَتْ رَاثَياً.



لَكِنَّ الآنِسَةَ جِيهَان قَالَتْ: «نَحْتَاجُ إِلَى الْمَطَرِ. إِنَّهُ جُزْءٌ مُهِمٌّ جِدًّا مِنْ دَوْرَةِ الْمَاءِ». لَمْ تَسْمَعُ رَانْيَا أَبَدًا عَنْ دَوْرَةِ الْمَاءِ». لَمْ تَسْمَعُ رَانْيَا أَبَدًا عَنْ دَوْرَةِ الْمَاءِ وَتَابَعَتِ الْآنِسَةُ جِيهَان تَقُولُ: «دَوْرَةُ الْمَاءِ مِثْلُ حَلَقَةٍ، إِنَّهَا الْمَسَارُ الَّذِي تُسْلُكُهُ الْمِيَاهُ الْمَاءِ مِنْ الْأَرْضِ إِلَى السَّمَاءِ، ثُمَّ تَعُودُ إِلَى سَطْحِ الْأَرْضِ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى السَّمَاءِ، ثُمَّ تَعُودُ إِلَى سَطْحِ الْأَرْضِ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى السَّمَاءِ، ثُمَّ تَعُودُ إِلَى سَطْحِ الْأَرْضِ



الْبُحَيْرَاتُ وَالْمُحيطَاتُ

أَخْرَجَتِ الْآنِسَةُ جِيهَان خَرِيطَةَ الْعَالَمِ وَأَرَتْهَا لِرَائْيَا، وَقَالَتْ لَهَا: «كُلُّ مَا هُوَ أَزْرَقُ عَلَى هَذِهِ الْخَرِيطَةِ هُوَ الْمَاءُ. هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْمَاءِ عَلَى الْأَرْضِ». وَعَلِمَتُ الْمَاءُ. هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْمَاءِ عَلَى الْأَرْضِ». وَعَلِمَتُ رَائْيَا أَنَّ الْمِياةَ الْتَتِي تَتَجَمَّعُ يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ صَغِيرَةً رَائْيَا أَنَّ الْمِياةَ النَّتِي تَتَجَمَّعُ يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ صَغِيرَةً مِثْلَ الْمُحِيطِ، وَأَنَّ الْبُحَيْرَاتِ مِثْلَ الْمُحِيطِ، وَأَنَّ الْبُحَيْرَاتِ



وَأَخْبَرَتْهَا الْآنِسَةُ جِيهَانِ أَنَّ الْمَاءَ مِنَ الْمُحِيطَاتِ وَالْبُحَيْرَاتِ وَالتَّجَمُّعَاتِ الْمَائِيَّةِ الْأُخْرَى يَتَبَخَّرُ. وَالْبُحَيْرَاتِ وَالتَّجَمُّعَاتِ الْمَائِيَّةِ الْأُخْرَى يَتَبَخَّرُ. فَعِنْدَمَا تُسَخِّنُ الشَّمْسُ الْمَاءَ، يَتَحَوَّلُ بَعْضُهُ إِلَى فَعِنْدَمَا تُسَخِّنُ الشَّمْسُ الْمَاءَ، يَتَحَوَّلُ بَعْضُهُ إِلَى فَعَاذٍ يُسَمَّى بُخَارَ الْمَاءِ، وَيُصْبِحُ بُخَارُ الْمَاءِ جُزْءًا مِنَ فَاذٍ يُسَمَّى بُخَارَ الْمَاءِ، وَيُصْبِحُ بُخَارُ الْمَاءِ جُزْءًا مِنَ



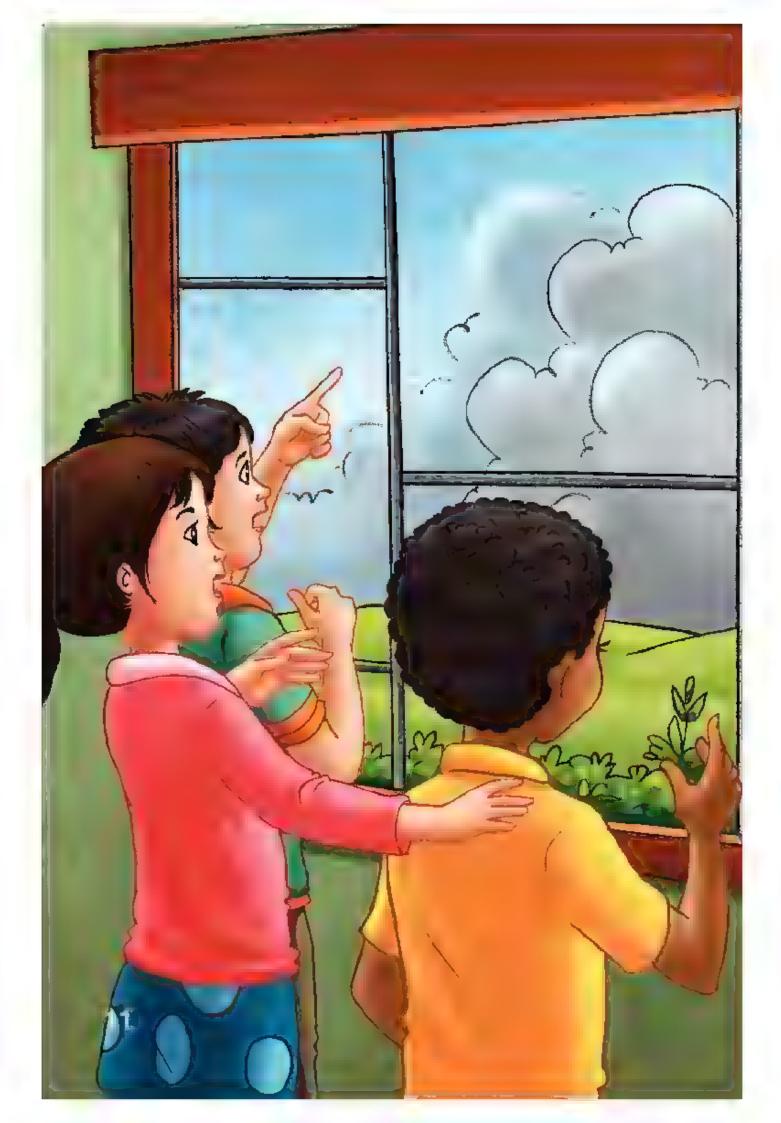


النُّبَاتَاتُ تَفْقَدُ الْمَاءَ

شُرَحَتِ الْآنِسَةُ جِيهَان لِلتَّلَامِينِ قَائلَةُ: «يَأْتِي بَعْضُ بُخَارِ الْمَاءِ فِي الْغِلَافِ الْجَوِّيِّ مِنَ الثَّبَاتَاتِ. وَيُسَمَّى بُخَارُ الْمَاءِ الَّذِي يَنْبَعِثُ مِنَ النَّبَاتَاتِ النَّتْحَ». نَظَرُتُ رَانْيَا مِنَ النَّافِدَةِ إِلَى الْأُشْجَارِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْخَارِجِ، وَفَكَّرَتْ أَنَّ هَذِهِ الْأَشْجَارَ تُفْرِزُ الْكَثِيرَ مِنْ بُخَارِ الْمَاءِ، وَتَذَكَّرَتُ رَانْيَا نَشَاطًا قَامَتُ بِهِ هِيَ وَزُمَلًا وُهَا فِي الصَّفِّ فِي يَوْم مُشْمِس، حَيْثُ وَضَعُوا أَكْيَاسًا بِلَاسْتِيكِيَّةً حَوْلَ النَّبَاتَاتِ، ثُمَّ تَفَقَّدُوهَا بَعْدَ سَاعَةٍ. فَكَانَتْ هُنَاكَ قَطَرَاتٌ صَغِيرَةٌ دَاخِلَ الْأَكْيَاسِ. فَلَوْ لَمْ تَكُن الْأَكْيَاسُ تُغَطِّي النَّبَاتَاتِ، لَكَانَ بُخَارُ الْمَاءِ قَدْ ذَهَبَ فِي الْهَوَاءِ. هَذَا هُوَ النَّتُحُ!

الْغُيُومُ فِي السَّمَاءِ

«مَاذَا يَحْدُثُ لِبُخَارِ الْمَاءِ؟» سَأَلَتُ رَانْيَا. فَطَلَبَتِ الْآنِسَةُ جِيهَانَ مِنَ التَّلَامِيدِ التَّوَجُّهَ إِلَى النَّافِذَةِ، وَطَلَبَتْ مِنْهُمْ أَنْ يَنْظُرُوا إِلَى الْغُيُومِ فِي الْخَارِجِ. فَأَخْبَرَتْهُمُ الْآنِسَةُ جِيهَان: «يَرْتَفِعُ بُخَارُ الْمَاءِ عَالِيًا، ثُمَّ يَبْرُدُ. وَعِنْدَمَا يَتَحَوَّلُ إِلَى سَائِل فِي السَّمَاءِ، فَإِنَّهُ يُشَكِّلُ غَيْمَةً». وَتَعَلَّمَتُ رَانْيَا أَنَّ هَذَا يُسَمَّى التَّكْثيفَ. وَتَذَكَّرَتْ رُؤْيَتَهَا لِلْغُيُومِ فِي الْخَارِجِ الْيَوْمَ قَبْلَ أَنْ تُمْطِرَ. فَلَا بُدَّ أَنَّهَا كَانَتْ مَلِيئَةً بِقَطَرَاتِ صَغِيرَةٍ مِنَ الْمَاءِ. وَاعْتَقَدَتُ رَائِيًا أَنَّهَا تَعْرِفُ مَا سَيَحُدُثُ بَعْدَ ذَلكَ.





الِاسْتِعْدَادُ لِلْهُطُول

الْخُطُوةُ التَّالِيَةُ فِي دَوْرَةِ الْمَاءِ هِيَ الْهُطُولُ، أَخْبَرَتِ
الْآنِسَةُ جِيهَانَ التَّلَامِيدَ أَنَّ «الْهُطُولَ هُوَ سُقُوطُ
الْآنِسَةُ جِيهَانَ التَّلَامِيدَ أَنَّ «الْهُطُولَ هُوَ سُقُوطُ
الْمَاءِ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى سَطْحِ الْأَرْضِ». وَتَعَلَّمَتْ رَائيا
أَنَّ الْمَطَرَ هُوَ نَوْعٌ مِنَ الْهُطُولِ، وَأَنَّهُ مُجَرَّدُ جُزْءٍ مِنَ
الدَّوْرَةِ الطَّبِيعِيَّةِ، هَالْمَطَرُ لَمْ يَكُنْ لِيُضْسِدَ يَوْمَهَا فِي
الدَّوْرَةِ الطَّبِيعِيَّةِ، هَالْمَطَرُ لَمْ يَكُنْ لِيُضْسِدَ يَوْمَهَا فِي
أَيِّ حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ!

وَسَأَلَتْ رَانْيَا قَائِلَةً ، ﴿لِمَاذَا لَا تُمْطِرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ غَائِمٍ ﴾ ، فَأَخْبَرَتْهَا الْآنِسَةُ جِيهَان أَنَّ قَطَرَاتِ الْمَاءِ فِي الْغُيُومِ فَأَخْبَرَتْهَا الْآنِسَةُ جِيهَان أَنَّ قَطَرَاتِ الْمَاءِ فِي الْغُيُومِ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ ثَقِيلَةً بِمَا يَكْفِي لِتَسْقُطَ. فَإِذَا رَأَيْتِ سَحَابَةً رَمَادِيَّةً كَبِيرَةً، فَهَذَا يَعْنِي أَنَّ هُنَاكَ الْكَثِيرَ سَحَابَةً رَمَادِيَّةً كَبِيرَةً، فَهَذَا يَعْنِي أَنَّ هُنَاكَ الْكَثِيرَ مِنْ قَطَرَاتِ الْمَاءِ فِي الْغَيْمَةِ ؛ حِينَئِدٍ كُونِي مُسْتَعِدَّةً لِهُ طُولِ الْأَمْطَارِ ا

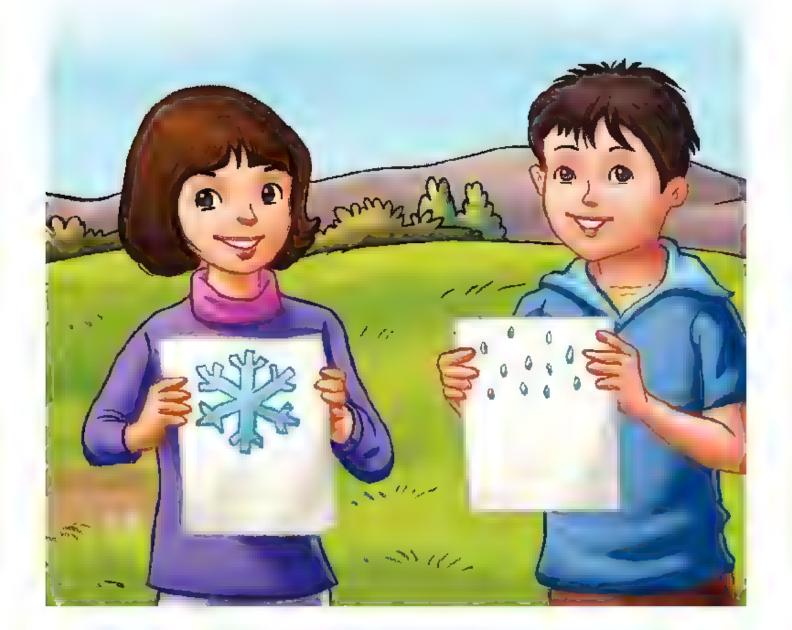
إِنَّهُ لَيْسَ مُجَرَّدَ مَطَرِ

سَأَلَتِ الْآنِسَةُ جِيهَانَ: «نَعْرِفُ أَنَّ الْمَطَرَ هُوَ الْهُطُولُ. فَمَا هِيَ أَنْوَاعُ الْأَمْطَارِ الْأَخْرَى الَّتِي رَأَيْتُمُوهَا؟»، فَمَا هِيَ أَنْوَاعُ الْأَمْطَارِ الْأَخْرَى الَّتِي رَأَيْتُمُوهَا؟»، فَكَرَتْ رَانْيَا دَقِيقَةَ. الثَّلْجُ مَصْنُوعٌ مِنَ الْمَاءِ مِثْلَ الْمَطَرِ، فَهَذَا يَعْنِي أَنَّ الثَّلْجَ نَوْعٌ مِنَ الْهُطُولِ. وَكَانَ الْمَطرِ، فَهَذَا يَعْنِي أَنَّ الثَّلْجَ نَوْعٌ مِنَ الْهُطُولِ. وَكَانَ لَدَى أَصْدِقَاءِ رَانْيَا أَفْكَارُ أَيْضًا، فَقَدْ فَكُرُوا فِي الْبَرَدِ، لَكَى أَصْدِقَاءِ رَانْيَا أَفْكَارُ أَيْضًا، فَقَدْ فَكُرُوا فِي الْبَرَدِ،



وَهُوَ حُبَيْبَاتٌ مِنَ الْجَلِيدِ تَسْقُطُ مِنَ السَّمَاءِ.

تَعَلَّمَتْ رَائِيا أَنَّهُ عِنْدَمَا يَكُونُ الْهَوَاءُ بَارِدًا بِمَا فِيهِ
الْكِفَايَةُ، يَتَحُوَّلُ الْمَاءُ إِلَى ثَلْجٍ رَقِيقٍ أَوْ حُبَيْبَاتٍ مِنَ
الْجَلِيدِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى الْأَرْضِ. وَأَخْبَرَتِ الْآنِسَةُ
الْجَلِيدِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى الْأَرْضِ. وَأَخْبَرَتِ الْآنِسَةُ
جِيهَانِ الْتَلَامِيدَ أَنَّهُ فِي الْأَمَاكِنِ شَدِيدَةِ الْبُرُودَةِ،
تَتَرَاكُمُ الْأَمْطَارُ الْمُتَجَمِّدَةُ فِي الْأَنْهَارِ الْجَلِيدِيَّةِ.

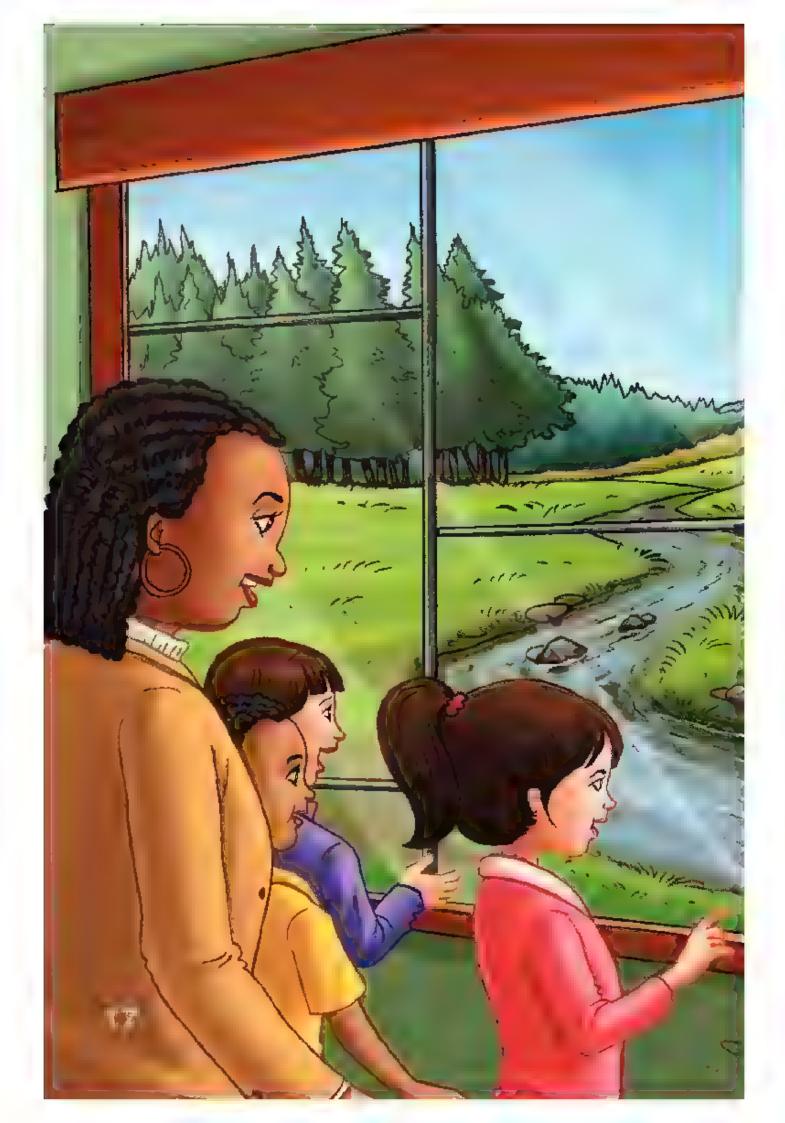


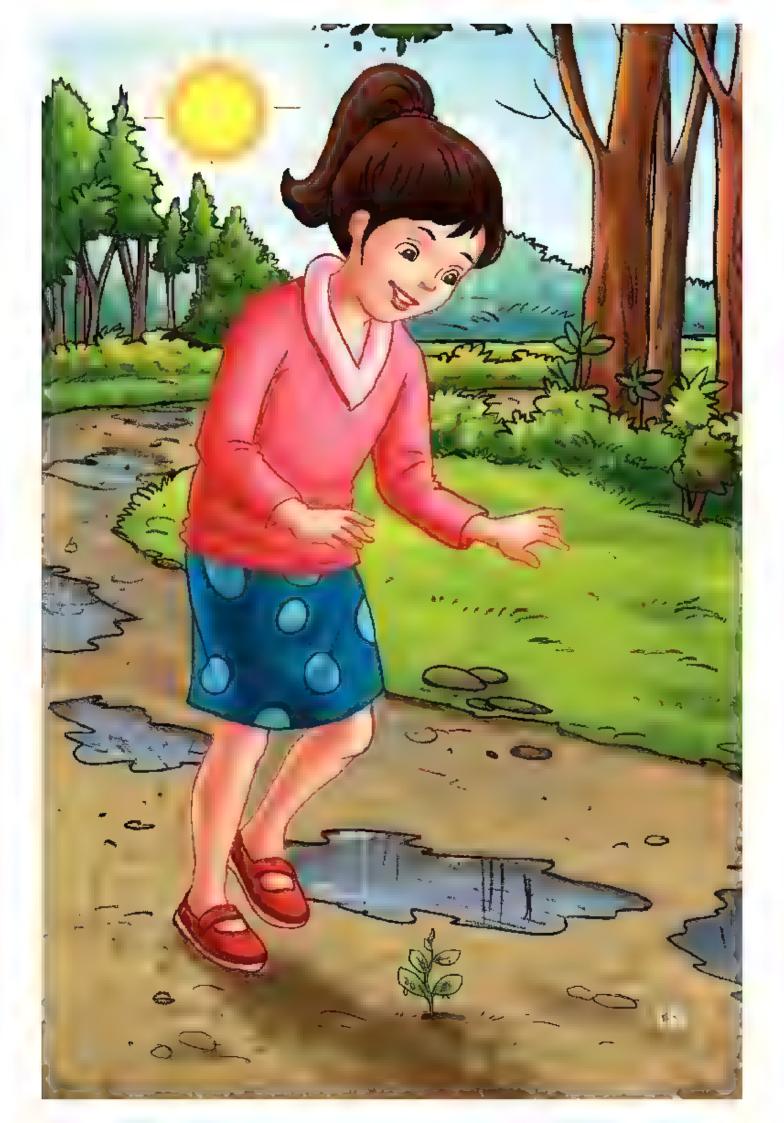
تَجَمُّعُ الْمَاء في التُّرْبَة

طُلَبَتِ الْأَنِسَةُ جِيهَانَ مِنَ التَّلَامِيذِ مُرَاقَبَةَ مَا يَحْدُثُ لِللَّمُطَارِ عِنْدَمَا تَصِلُ إِلَى الْأَرْضِ. فَلَاحَظَتُ رَائيا أَنَّ الْأَرْضِ. فَلَاحَظَتُ رَائيا أَنَّ التُرْبَةَ تَبْدُو رَطْبَةَ وَصحِيَّةً.

كَانَ الْجَوُّ جَافًا جِدًّا قَبْلَ هُطُولِ الْمَطَرِ، وَامْتَصَّتِ الثَّرْبَةُ مِيَاهَ الْأَمْطَارِ، وَعَرَفَتْ رَانْيَا أَنَّ النَّبَاتَاتِ - مِثْلَ الثَّرْبَةُ مِيَاهَ الْأَمْطَارِ، وَعَرَفَتْ رَانْيَا أَنَّ النَّبَاتَاتِ - مِثْلَ الْأَشْجَارِ - لَهَا جُذُورٌ تَمْتَصُّ الْمَاءَ مِنَ الثَّرْبَةِ، قَالْمَطَرُ يُغَذِّي النَّبُاتَاتِ اللَّهُ الْمَطَرُ لَيْفَذِي النَّبُاتَاتِ اللَّهُ الْمَاءَ مِنَ الثَّرْبَةِ، قَالْمَطَرُ لَيْفَذِي النَّبُاتَاتِ اللَّهُ الْمَاءَ مِنَ النَّرْبَةِ، قَالْمَطَرُ

كَانَ هُنَاكَ جَدُولُ مَاءٍ خَارِجَ ثَافِذَةٍ غُرُفَةٍ الْصَّفِّ. وَلَا حَظَتْ رَانْيَا أَنَّ مُسْتَوَى الْمِيَاهِ فِيهِ قَدْ زَادَ، فَقَدْ أَعَادَ الْمَطَرُ الْمَاءَ إِلَى الْجَدُولِ. لَقَدْ أَكْمَلَ الْمَاءُ دَوْرَتَهُ ا





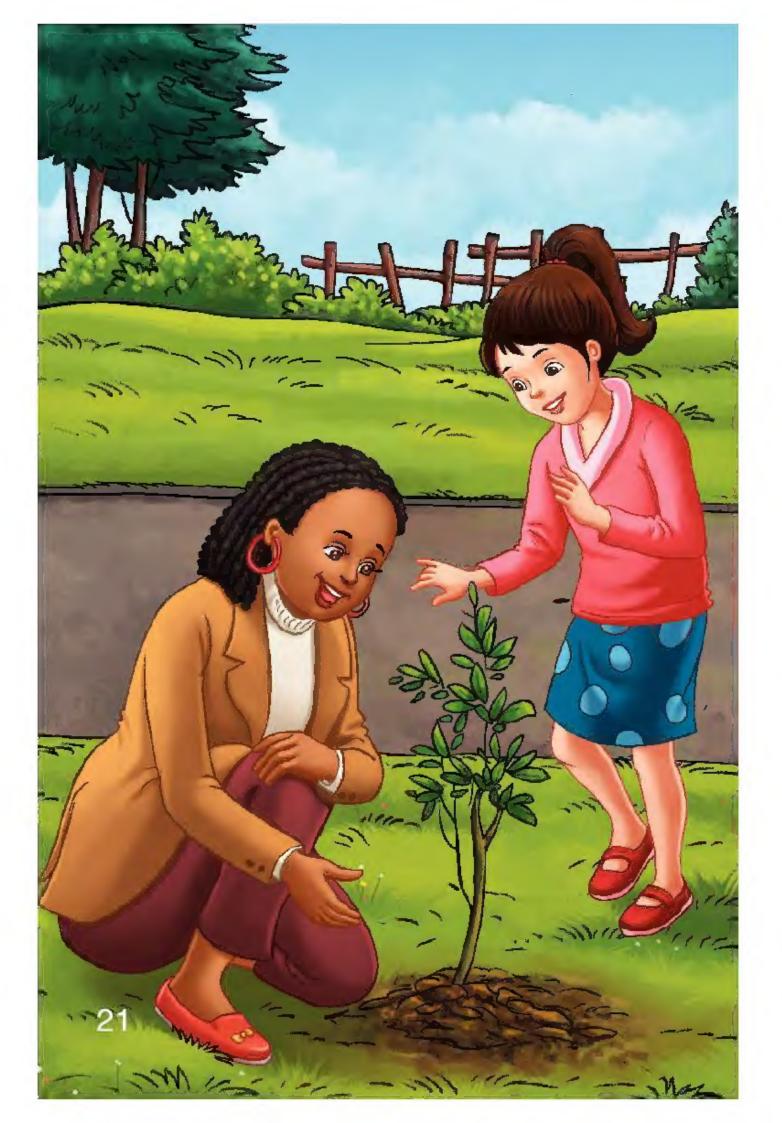
الْبَدْءُ مَرَّةً أُخْرَى

تَوَقَّفَ هُطُولُ الْمَطَرِ قَبْلَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ بِقَلِيلٍ، خَرَجَ تَلَامِيدُ الصَّفِّ لِرُؤْيَةٍ مَا فَعَلَهُ الْمَطُرُ بِالْأَرْضِ، فَقَدْ حَوَّلَ الثِّرَابَ إِلَى طِينِ رَطْبِ وَثَاعِم، وَكَانَتُ هُنَاكَ بِرَكٌ صَفِيرَةٌ مِنَ الْمَاءِ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءٍ مَلْعَبِ الْمُدْرَسَةِ، وَلَمْ تَتَبَقَّ أَيُّ غَيْمَةٍ فِي السَّمَاءِ، طَلَعَتِ الشَّمْسُ، وَأَصْبَحَ الطَّقْسُ دَافِئًا فِي الْخَارِجِ بسُرْعَةِ كَبِيرَةِ، لَاحَظَتْ رَائْيَا أَنَّ قَطَرَاتِ الْمَاءِ عَلَى النَّبَاتَات بَدَأَتْ تَخْتَفي. وَبَعْدَ فَتْرَة، أَصْبَحَتْ بِرَكُ الْمَاء أَصْغَرَ حَجْمًا حَتَّى اخْتَفَتْ تَمَامًا. هَذَا هُوَ التَّبَخُّرُ. هَكَذَا بَدَأَتْ دَوْرَةُ الْمَاءِ مِنْ جَدِيدٍ ا

لِمَاذَا تُعْتَبَرُ كُلُّ خُطْوَةٍ مُهِمَّةً؟

سَأَلَتِ الْآنِسَةُ جِيهَانِ التَّلَامِيذَ؛ «لِمَاذَا الْمَاءُ ضَرُورِيٌّ لِلْحَيَاةِ عَلَى الْأَرْضِ؟ الْجَابَتُ رَائيا وَزُمَلاؤُهَا بِإِجَابَاتٍ عِدَّةٍ؛ يُسَاعِدُ الْمَاءُ الثَّبَاتَاتِ عَلَى الثَّمُوِّ. الْمَاءُ هُوَ عِدَّةٍ؛ يُسَاعِدُ الْمَاءُ الثَّبَاتَاتِ عَلَى الثَّمُوِّ. الْمَاءُ هُوَ عَدَّةٍ؛ يُسَاعِدُ الْمَاءُ الثَّبَاتَاتِ عَلَى الثَّمُوِّ. الْمَاءُ هُوَ مَوْئِلٌ لِلْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ. يَحْتَاجُ النَّاسُ وَالْحَيَوَانَاتُ مَوْئِلٌ لِلْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ. يَحْتَاجُ النَّاسُ وَالْحَيَوَانَاتُ أَيْضًا إِلَى الْمَاءِ لِلْعَيْشِ.

بَعْدَ ذَلِكَ سَأَلَتِ الْآنِسَةُ جِيهَان: «مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا أَزِيلَتْ خُطُوةٌ مِنْ دَوْرَةِ الْمَاءِ؟». فَكَرَتْ رَانْيَا فِي كَيْفِيَةِ رَبْطِ كُلِّ خُطُوةٍ فِي دَوْرَةِ الْمَاءِ. إِذَا لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ مُبْطِولٌ لِلْأَمْطَارِ، فَلَنْ يَكُونَ هُنَاكَ مِيَاهٌ جَوْفِيَّةٌ تَتَبَخَّرُ وَتُشَكِّلُ الْغُيُومَ، وَإِذَا لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ مِيَاهٌ جَوْفِيَّةٌ تَتَبَخَّرُ وَتُشَكِّلُ الْغُيُومَ، وَإِذَا لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ غَيُومٌ، فَلَنْ يَكُونَ هُنَاكَ عَيُومٌ، فَلَنْ يَكُونَ هُنَاكَ هُمُولً لِلْأَمْطَارِا



دَوْرَةُ الْمَاءَ كَحَلَقَة

تَعَلَّمَتُ رَانْيَا أَنَّ دَوْرَةَ الْمَاءِ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَتَوَقَّضَ أَبِدًا. فَعَلَيْهَا أَنْ تَسُتَمِرً فِي الْحُدُوثِ مِرَارًا وَتَكْرَارًا. فَلَا يُمْكِنُنَا الْعَيْشُ مِنْ دُونِهَا إِنَّهَا مُجَرَّدُ مِثَالٍ وَاحِدٍ عَلَى حَلَقَةٍ تَحْدُثُ فِي الطَّبِيعَةِ. وَلِأَنَّهَا تَحْدُثُ مِرَارًا وَتَكْرَارًا وَتَكْرَارًا وَتَكْرَارًا وَتَكْرَارًا الْعَيْشُ مِنْ دُونِهَا إِنَّهَا مُجَرَّدُ مِثَالٍ وَاحِدٍ عَلَى حَلَقَةٍ تَحْدُثُ فِي الطَّبِيعَةِ. وَلِأَنَّهَا تَحْدُثُ مِرَارًا وَتَكْرَارًا هَيُمْكِنُنَا تَوَقَّعُ الْخُطُواتِ التَّالِيَةِ فِي الدَّوْرَةِ قَيْلًا حُدُوثَهَا.

لَمْ تَعُدُ رَائِيَا غَاضِبَةً بِسَبَبِ الْمَطَرِ، فَهِيَ قَدْ تَمَنَّتُ لَوْ كَانَ بِإِمْكَانِهَا الذَّهَابُ إِلَى الشَّاطِيِّ، لَكِنَّهَا تَعْلَمُ الْاَنَ أَنَّ الْمَطَرَ كَانَ ضَرُورِيًّا، إِنَّهَا لَا تُرِيدُ أَنْ تَتَعَرَّضَ الْآنَ أَنَّ الْمَطَرَ كَانَ ضَرُورِيًّا، إِنَّهَا لَا تُرِيدُ أَنْ تَتَعَرَّضَ مَنْطِقَتُهَا لِلْجَفَافِ. تَعَلَّمَتْ رَائِيَا الْكَثِيرَ عَنِ الطَّبِيعَةِ مِمْجَرَّدِ النَّظُرِ مِنَ النَّافِذَةِ حِينَ هُطُولِ الْمَطَرِ ا

الْمُعْجُمُ

يَمْتَصُّ: يَسْتَوْعِبُ الشَّيَءَ.

الْغِلَافُ الْجَوِّيُّ: خَلِيطٌ مِنَ الْغَازَاتِ الَّتِي تُحِيطُ بِكَوَكَبٍ مَا. الدُّوْرَةُ: خَطُّ الْأَحْدَاثِ الَّذِي يَحْدُثُ مِرَارًا وَتَكْرَارًا.

الْجَفَافُ: فَتُرَةً طَوِيلَةٌ مِنَ الطَّقُسِ الْجَافِّ لِلْغَايَةِ.

التَّبَخُّرُ: التَّحَوُّلُ مِنَ سَائِلِ إِلَى غَاذٍ.

نَهْرٌ جَلِيدِيُّ: جِسْمٌ كَبِيرٌ مِنَ الْجَلِيدِ يَتَحَرَّكُ بِبُطَءٍ أَسْفَلَ وَاد أَوْ مُنْحَدر.

مَوْئِلُ: الْمَكَانُ الطَّبِيعِيُّ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ الْحَيَوَانَاتُ أَوِ النَّبَاتَات.

التَّنَبُّوُ: تَخْمِينُ مَا سَيَخَدُّثُ فِي الْمُسَتَقَبَلِ بِنَاءً عَلَى الْحَقَائِقِ أَو الْمَعْرِفَةِ.

بُخَارُ الْمَاءِ: الْمَاءُ فِي شَكُل غَازِ.

الْفِهْرِسُ

الْعَلَافُ الْجُوِّيُّ: 7، 9 الْأَرْضُ: 5، 6، 13، 20 المُحيطُ: 6، 7 بُخَارُ الْمَاءِ: 7، 9، 10 الْمَطَرُ: 4، 5، 10، 13، 14، التَّكْثِيفُ: 10 22 .19 .16 الْمَوْتَلُ: 20 التَّنُبُّوُّ؛ 22 (U) (ج) الْجَفُافُ: 22 النَّبَاتَاتُ، 9، 16، 19، 20 النَّتَحُ: 9 جُليديٌّ: 15 (4) الْهُطُولُ: 13، 14، 15، 20، 20 حَلْقَة: 5، 22 (4) الدُّوْرَةُ: 5، 13، 16، 19، 20، 22 يَتُبِخُرُ: 7، 19، 20 (00) يَمْتَصُّ: 16 سَحَابَةٌ: 10، 13، 19، 20